

# 海洋委員會海洋保育署非科技計畫 執行成果報告

計畫名稱：111年度臺東縣杉原之心海洋保育教育推廣計畫

計畫編號：111海保-1-綜 10-A

執行期間：111年1月1日至111年11月30日

委託（補助）機關：海洋委員會海洋保育署

執行單位：臺東縣政府交通及觀光發展處

中華民國111年11月2日

## 壹、計畫概要

### 一、計畫緣起：

有感於海洋保育總是在課堂上、宣導上，何時能真正走入我們一般人的生活和心裡，並落實在日常生活中？如果不是真的感受到海洋生物們目前在海洋生態環境遭遇到的困難，如果不能感同身受，海洋保育難以落實-反正跟我沒有關係，別人做就可以了。因此，本次計畫以有感受力和故事性的海洋生態繪本為主軸，透過繪本展覽及說故事方式，帶領民眾閱讀繪本，感受海洋生態之美以及海洋目前的困境，而打從心底願意做出改變。此外，本計畫也將實際帶領遊客到杉原灣現場走讀拜訪海洋生態，融入在地荊桐部落阿美族海洋生態知識與文化，觀察、親近跟我們一起生活的濱海海洋生態，瞭解阿美族與海共生的傳統知識和文化，實際親眼看到、體認到海洋因現代社會的消費習慣、人們產生的垃圾而陷入困境，開始真心關懷考量到海洋生物的處境，進而願意改變自己習以為常的生活習慣和行為，積極落實減塑愛海洋。

### 二、計畫年期：1年期

### 三、主辦單位：臺東縣政府交通及觀光發展處

### 四、協辦單位：無

### 五、總計畫經費：990,000 元

### 六、經費來源：

(一) 中央款：600,000 元

(二) 地方配合款：390,000 元

(三) 其他：無

## 七、計畫目標：

1. 海洋保育教育應該落實在我們的日常生活當中、在我們的心裡和習慣當中累積並實踐。爰本計畫從民眾遊憩觀光活動中切入，在杉原灣沙灘旁的建物1樓辦理海洋生態繪本展覽，搭配說故事、海廢DIY手作活動，傳達主題、營造吸引遊客想更多探索海洋生態的氛圍，引領遊客願意踏進海洋生態的世界，透過好的海洋生態繪本的故事感染力，讓遊客不只是瞭解海洋生態，更進而感受到海洋生態目前遭遇的危機，願意因為開始關懷海洋生物的處境，而改變自己的行為。
2. 除了室內海洋生態繪本觸動人心之外，室外杉原灣現場海洋和沙灘的實際樣貌、真實生活在杉原灣濱海的動植物、藻類、貝類等生物的生活型態，在地荊桐部落阿美族如何運用海洋生態知識與文化與海共生等，將透過專業生態導覽老師深入淺出帶領遊客拜訪、觀察、瞭解，希望遊客能在過程中認知到海洋生態環境和生物跟我們人類是息息相關共生共榮的，爰本計畫亦辦理杉原灣現場走讀認識周邊生態。

## 八、計畫內容概述：

依政府採購法規定辦理招標作業，委託專業廠商辦理。主要委託事項及工作內容，簡要說明如下：

1. 辦理海洋生態繪本展覽：於杉原灣1樓建物大廳，辦理海洋生態繪本展覽，透過策展展覽與在地相關、各國優良海洋生態繪本、營造海洋生態展覽氛圍，吸引遊客從心裡自發地想要瞭解海洋生態，走入繪本故事，從而情感上被觸動，而在心中種下海洋保育的種子。藉由繪本的感染力，觸動遊客，才能從日常生活中做出改變。另也將和杉原周邊小學、荊桐部落聚會所、慈善機構合作，在師生心中種下海洋生態保育的種子。
2. 杉原潮間帶生態走讀體驗：實際探訪杉原濱海生態，搭配阿美族荊桐部落海洋生態知識與文化，以小學高年級以上為對象的親子團，每梯次20人為上限，生態導覽進行約2小時，體驗於珊瑚礁潮間帶進行，以觀察海洋生態。未來若能持續

辦理，也將針對年齡較小的孩子，再設計合適的五感體驗或手做。未來也許也能和在地周邊商家及民宿業者合作，持續推動走讀體驗。

3. 期待室內展覽與室外實際走讀，能造成加乘效果，從心開始之外，也必須親眼看到、觀察到海洋生態真實地與我們共生共存，實際在海洋和沙灘上看到海洋生態的困境，才能真的產生行動力和在日常生活中做出改變。

## 貳、重點工作項目

### 一、工作項目及經費：

| 工作項目        | 經費(元)   | 概述  |
|-------------|---------|---|
| 1. 海洋生態繪本展覽 | 600,000 | 於杉原灣1樓建物大廳，辦理海洋生態繪本展覽，透過策展展覽與在地相關、各國優良海洋生態繪本、營造海洋生態展覽氛圍，吸引遊客從心裡自發地想要瞭解海洋生態，走入繪本故事，從而情感上被觸動，而在心中種下海洋保育的種子。藉由繪本的感染力，觸動遊客，才能從日常生活中做出改變。另也將和杉原周邊小學、荊桐部落聚會所、慈善機構合作，在師生心中種下海洋生態保育的種子。   |
| 2. 生態走讀體驗   | 390,000 | 籌備期間積極辦理地方培力工作坊，審慎準備相關工作，例如資源盤點、場勘與路線規劃...等，並招募培育在地有興趣參與海洋保育教育的種子教師，期待未來長期可以合作、持續辦理、繼續深化海洋保育教育。<br>實際探訪杉原濱海生態，搭配阿美族荊桐部落海洋生態知識與文化，以小學高年級以上為對象的親子團，每梯次20人為上限，生態導覽進行約2小時，體驗於珊瑚礁潮間帶進行，以觀察海洋生態。未來若能持續辦理，也將針對年齡較小的孩子，再設計合適的五感體驗或手做。未來也許也能和在地周邊商家及民宿業者合作，持續推動走讀體驗。 |

## 參、重要成果及效益分析

### (一) 重要成果說明

1.地方生態導覽培力工作坊:111年4月16日至4月18日，為期3天培力課程，結業學員共16人，內容包含杉原灣潮間帶海洋生物課程、海與人的關係、在地阿美族荖桐部落海洋文化、杉原灣現場生態導覽解國實務訓練及學員討論規畫導覽路線等，結業學員於本案111年5月16日、5月30日及5月31日共3場次實際帶領遊客生態走讀杉原灣潮間帶(因適逢梅雨季節，陰雨影響遊客人數，3場次遊客共40人)。

2.海洋生態繪本展:於杉原灣建物大廳辦理第一場次111年5月14日起至111年5月29日止，主題為守護海洋生態的家，第二場次111年6月3日起至6月19日止，主題為太平洋是我家冰箱，精選國內外海洋生態主題特色繪本60本，特別介紹杉原灣沙灘是台灣本島唯一有海龜上岸產卵的地方，以及臺東成功漁港可搭船賞鯨豚、仍傳承有鏢旗魚這種鏢手一對一公平較勁旗魚的傳統生態保育漁法，還有阿美族人常說的「太平洋是我們的冰箱，需要甚麼就去海裡拿」，其實隱含著與自然共生只取需要夠用的就好的生活智慧。此外，繪本展並辦理手做海廢變身風鈴、存錢筒、聽海洋的故事等活動，帶領民眾實際改造海廢，帶小朋友深入淺出海洋生態。

海洋生態繪本展希望透過閱讀繪本故事從心感動大小朋友，大家一起減少使用一次性用品，努力為海洋生態保育盡一份力。展覽精選的特色海洋生態繪本，有立體紙藝書、運用三色濾鏡探索圖像、用手電筒照才能發現影像等，讓親子共讀更多樂趣；主題涵蓋台東在地生態議題、目前日益嚴重的海洋垃圾海廢議題、永續海洋資源議題等。而杉原之心海洋生態繪本展覽於6/19結束後，縣府於111年6月27日將60本中英文繪本贈送在地荖桐部落書屋以及富山國小，期待海洋生態永續的觀念能持續在孩子的心裡茁壯，帶來更多影響和實踐。海洋生態繪本展2場次共1042人參與。

(二) 效益分析(請依原核定工作計畫書檢討執行成效)

| 成果目標與效益 | 指標<br>(依原核定工作計畫書或新增)  | 成果<br>(值)  | 說明 |
|---------|---|--|----|
| 可量化效益   | 860至1060宣傳人次  | 1042 人次  |    |
|         | 活動場次  | 4場   |    |
|         | 新聞稿3篇   | (地方培力工作坊16人結訓1篇、杉原之心海洋生態繪本展1篇、展覽結束後贈書儀式1篇)   |    |
|         | 臉書貼文8篇  | 地方培力工作坊、潮間帶生態走讀、海洋生態繪本展期間活動宣傳05/21、06/05、06/11、06/12、06/08世界海洋日、06/16世界海龜日等皆於本府台東就醬玩臉書宣傳海洋保育教育資訊 |    |
| 不可量化效益  | <p>海洋保育教育落實在人心和行動。</p> <p>參加民眾對生態認識、增加觀察力和感受力，以及美感美學訓練。</p> <p>結合地方商家及學校，辦理海洋生態保育繪本展覽及生態導覽走讀(開始前可能辦理地方培力)，讓遊客、合作商家、合作學校、在地民眾能瞭解在地海洋生態及荊桐部落阿美族文化，期待商家、遊客、學校師生、在地居民都能成為海洋保育教育種子，持續支持海洋保育教育。</p> <p>本次計畫中的生態導覽走讀及地方培力種子教師可持續累積經驗，未來可以多樣路線擴大辦理。</p> |  |    |

肆、執行中遭遇困難及因應對策

有感於今(111)年辦理海洋生態繪本展期間，觀察參與繪本展的大小朋友，在閱讀圖畫繪本故事時，其實也很需要看見和聽見實際海洋生態的樣貌和聲音，輔助他們更瞭解真實海洋和海洋生態的情況。而今年執行潮間帶走讀，受限於天氣和潮汐，以及當天能巧遇潮間帶生態的機率，還有無法近距離觀察生態等侷限，因此明(112)年度計畫重點為增設4K攝影的杉原潮間帶生態導覽互動體驗，讓民眾沉浸於潮間帶生態環境中，透過影音，從心感受海洋潮間帶生態。

## 伍、未來推動方向與建議

明(112)年度擬透過4K攝影海洋生態真實影像、繪本故事感染力、現場走讀等多元方式，讓遊客不只是「瞭解」海洋生態，更進而從「心」開始，感受到海洋生態目前遭遇的危機，願意從「心」關懷海洋生物的處境，而改變自己的行為。

填報單位：臺東縣政府交通及觀光發展處

單位主管：徐一中科長、余明勳處長

填報人及連絡電話：王思云 089-357095

填表日期：111年11月2日

\*備註：執行機關可視需要增加項目